

JUIN JUILLET AOUT 2021

LE P'TIT 108 !

N°10

TROIS INTERVIEWS

L'ENTRELA'



EDITO

Chers tous du 108 et d'ailleurs,

Un P'tit 108 ! n° 10 : cela se fête !!

Dans ce numéro du P'tit 108, nous vous proposons trois interviews : *un rêve qui devient réalité* avec l'interview d'Hafida, la fée du Jardin du 108 et étudiante à l'Alpha.

Le soleil, la plus belle chose au monde d'après notre ami écrivain Amine, étudiant à l'EDD.

Et enfin, *l'importance de la prévention et de la réinsertion*. Une rencontre avec Nicolas, étudiant en psychologie - puis en criminologie - qui participe ici au 108 aux projets EDD.

Merci à toutes et à tous d'avoir traversé ensemble cette année. Nous profitons ici pour saluer Gabrielle et toute sa famille !

Nous vous souhaitons de magnifiques vacances, un bel été, et disons-nous... à bientôt, en pleine forme au 108! A la rentrée.

L'équipe du P'tit 108 !

LE P'TIT 108 : C'EST VOUS !

Vos avis, vos remarques, vos idées, vos dessins, vos articles... autour du P'tit 108 sont précieux. N'hésitez pas à nous en faire part à l'adresse suivante : edd@lentre.be

Si vous désirez recevoir les P'tit 108 par mail (plus facile pour nous que par sms), veuillez communiquer votre nom, prénom et adresse mail à Baudouin : edd@lentre.be

LE P'TIT 108! N°10 JUIN JUILLET AOUT 2021

INTERVIEW D'AMINE

Baudouin : Bonjour Amine, comment vas-tu ?

Amine : Bien, ça va.

B: Tu viens à l'école des devoirs. Quelle branche préfères-tu à l'école?

A: Les mathématiques.



B: Et quel métier aimerais-tu faire ?

A: M'occuper d'animaux.

B: Tu aimes t'occuper des poules au 108 alors ?

A: Oui, comme cela je peux prendre les œufs.

B: Et comment les manges-tu les œufs à la maison ?

A: A la coque, avec un peu de sel et de l'huile.

B: Tu m'as dit que tu as des poules en Algérie ?

A: Oui, mais elles sont mortes.

B: Pourquoi sont-elles mortes ?

A: Parce qu'en fait pour les protéger du Renard, il y a une espèce de petit toit. Du coup il y a un petit espace. Du coup ils ont mis des

petites pierres comme cela quand le Renard va rentrer il va se faire mal. Du coup les poules elles se sont servies des pierres pour sauter et après elles sont rentrées dans le trou. Après, du toit, elles ont sauté super haut et après elles sont mortes.

B: Les poules ont sauté super haut et puis elles sont mortes !?

A: Oui oui.

B: Elles n'avaient pas des ailes pour voler ?

A: Non non.

B: Combien de poules y avait-il ?

A: Trois ...

B: Et vous allez acheter de nouvelles poules ?

A: (Amine, sans avoir entendu ma question) ... il y avait un coq et deux poules et le coq se levait à 6h du matin. (Amine sourit)

B: Waw !

B: Amine, tu écris beaucoup d'histoires ?

A: Oui, parfois

B: Pour Le P'tit 108 ! tu nous en a déjà écrites plusieurs !

A: Oui oui !

B: Et l'histoire que tu as écrite pour le prochain P'tit 108 ! que racontes-t-elle ?

A: J'ai oublié.

B: Ce sont toujours des histoires inouïes que tu nous inventes !

A: oui !

B: Comment les écris-tu ?

A: Parce que mon imagination elle vient toute seule.

B: Tu pourrais inventer une histoire maintenant avec un monsieur et une échelle ?

A: Oui... hum... Le monsieur est en train de monter sur l'échelle pour travailler et puis il tombe. Après il y a les ambulances qui viennent et qui le soignent.

B: Ah ! Et avec une dame et une voiture ?

A: Et bien la dame est en train de partir avec sa voiture et puis elle voit un ballon sauter et après elle descend pour le prendre et il y a un voleur. Il vient, il rentre dans la voiture, il a déjà les clés et puis il a foncé sur la madame !

B: (on rit) Mais ce sont des histoires un peu catastrophiques ! Pourtant les poules en Algérie c'est triste, non ?

A: (il change de tête il est tout triste et dit oui de la tête)

Je préfère des trucs (ps : catastrophiques) que j'ai imaginés, pas la réalité.

B: Les histoires que tu inventes ne sont que des histoires en fait ?

A: Oui oui.

B: Je comprends.

B: Alors quand tu seras grand tu voudrais vendre des animaux.

A: Oui.

B: Tu auras un camion alors ?

A: Non, non, non. Pas de camion.

B: Pas de camion ?! Mais comment vas-tu vendre tes animaux alors ?

A: Bin, avec une voiture !



INTERVIEW D'AMINE (SUITE)

B: Dans quel pays habiteras-tu ?

A: (longue hésitation) ... je ne sais pas encore.

En fait quant je vais grandir, je vais d'abord travailler, pour l'argent et après je vais aller en Egypte.

B: Tu vas aller en Egypte ?

A: Oui. Pour visiter les pyramides.

B: Waw ! Ça tu trouves que c'est extraordinaire ?

(Amine fait trois petits signes de la tête rapides qui disent oui).

B: C'est quoi pour toi la plus belle chose sur terre qui existe ?

A: ... c'est le soleil.

B: Le soleil?? mais ... c'est extraordinaire ce que tu dis !!! (Réponse d'Amine par un sourire galactique).

B: Tu trouves que le soleil, c'est magnifique ?

A: oui

B: Mais pourquoi ?

A: (Il réfléchit) parce que ... il est joli il est jaune. Je vois, je vois ...

B: (Baudouin maladroitement le coupe) ... il donne chaud

A: Oui.

B: Le soleil est grand ou petit tu crois?

A: (Amine fait de grands yeux) Très très grand.

B: Plus grand que la terre ?

A: (Amine me regarde comme si je n'ai aucune idée des grandeurs) ... plus grand que ... plus grand que toutes les planètes!

B: C'est vrai ?

A: Bin oui, puisque les planètes tournent autour du soleil !

du coup le soleil c'est le plus grand!*

B: Okay et comment c'est dans le soleil ? Du feu? Comment cela se fait-il qu'il est si chaud le soleil.

A: (Amine coupe Baudouin) C'est une étoile.

B: Ah okay. Et derrière le soleil il y a quoi ?

A: (Amine se retourne pour voir derrière son dos). La lune.

B: Et derrière la lune ?

A : L'espace.

B: Et « derrière » l'espace ? ... il y a un mur ? ... c'est comment ?

A: C'est infini.

B: Ah ! Oui ! Okay.

Peut-être aurons-nous un jour la visite de gens de l'espace ! Tu aimerais bien?

A: ... j'aimerais pas qu'ils viennent en fusée dans le jardin (Amine montre du doigt le jardin du 108. Amine rit).

B: Oui pour pas casser le jardin !

A: Oui parce que s'ils atterrissent trop fort et qu'ils s'écrasent du coup ... ça va exploser en fait ...

B: Oui c'est vrai ! Et alors on aura plus de poules et plus des bons œufs (à manger avec un peu de sel et de l'huile !)

A: ... mais oui !

B: Merci beaucoup pour tes merveilleuses histoires Amine ! C'est magnifique !

* (internet) La gravitation est l'interaction qui s'exerce (entre autres) entre le soleil et les planètes. On l'appelle aussi interaction gravitationnelle.

INTERVIEW DE NICOLAS

—
Interview de Nicolas, étudiant en psychologie - puis en criminologie. 12-05-2021.



Baudouin : Que pensez-vous de l'EDD?

Nicolas : pour la première fois, malgré plusieurs jobs et postes en CDI, je me sens vraiment utile.

B : Quel lien fais-tu entre tes futures études en crimino et l'EDD ?

N : Ici on travaille sur la prévention.

B : Crois-tu vraiment que ce que nous faisons au 108 joue sur la prévention ?

N : Dans sa jeunesse, tout être humain a un penchant délinquant. L'aider à découvrir d'autres choses peut contribuer à ne pas se diriger vers la délinquance.

B : Tu y crois vraiment ?

N : J'y crois. Ceci dit ce sont des théories en psychologie, théorie de l'éducation où tout ado à un moment de sa vie franchit le cap de l'illégalité. Et là, il y a l'entourage, la socialisation, la famille ou l'EDD qui aide certains enfants à se recadrer.

B : Se recadrer veut aussi dire faire voir d'autres horizons...

N : ... d'épanouissements

B : Recadrer semble contredire la phrase offrir d'autres horizons.

N : il n'y a pas qu'un cadre, ...

B : oui, une infinité de cadres !

N : ...dans nos institutions il y a des cadres légaux qui sont enrichissants et épanouissants dans tous les sens du terme. C'est important d'accompagner les enfants et les adolescents. En général, ceux qui passent vers le côté délinquant de la vie sont ceux qui n'ont pas été assez accompagnés.

B : Cette affirmation a-t-elle été vérifiée?

N : Oui, c'est vérifié.

B : Donc l'EDD par exemple peut jouer sur ce point.

N : Oui ça joue beaucoup là-dessus.

B : Du coup l'appellation école des devoirs ne te semble pas réductrice? Il s'agit sans doute des devoirs au sens large...

N : Oui, mais ils font leurs devoirs tous les jours. Ils viennent pour cela, parce que chez eux les parents n'ont pas le temps ou la possibilité de les aider.

B : Mais devoir est un mot un peu serré : je dois. Oui, ... il faut le faire, mais ...

N : ... il faut prendre le mot au sens littéral, les devoirs de l'école.

B : Et le fonctionnement de l'EDD, une partie école et partie potager, artistique, est-ce important de ton point de vue d'étudiant en psycho ?

N : Très important

B : Très important ?

N : C'est ce qui ouvre les horizons. Si on ne touche pas on ne sait pas, et on peut parfois avoir des retenues par rapport à telle ou telle activité qui peut paraître un peu ennuyeuse. Mais une fois que l'on s'y met et que l'on voit le résultat de nos actes, on peut prendre conscience et apprécier la chose.

INTERVIEW DE NICOLAS (SUITE)

C'est donc important de mon point de vue de faire découvrir.

B : Autre question : lorsque tu dis que tu vas te diriger vers la crimino, cela signifie que tu es sensible au monde pénitencier, les prisons etc.?

N : Je suis sensible à la prévention. Trouver des solutions pour que les futures personnes délinquantes ne tournent pas mal. Je suis aussi sensible à la réinsertion.

Ce que je vais dire va paraître dur mais je pense qu'il y a des délinquants pour qui les cas sont désespérés, pour qui il est trop tard. Et je pense qu'avec plus de prévention on peut arriver à réinsérer.

Aussi si culturellement dans un pays si il y a une prévention qui se développe, sociale ou légale, par la suite le fait d'en avoir parfois simplement juste entendu parler va créer un déclic même si certaines personnes pour lesquelles il est trop tard aujourd'hui n'auront jamais ce déclic.

B : Si on parle de crimino, de réinsertion, alors cela veut dire que plus encore en amont, et même à l'école, plus on est attentif plus on évite les cheminements délinquants?

Un enfant de l'EDD : Mr Baudouin, Mr Baudouin, venez vite ! Ya une bagarre dans le jardin !!

BIENTÔT AU 108 !



CONTES

► Mardis 29.06 et 06.07.2021//10h

Histoires traditionnelles de tous les pays avec la conteuse Ummée Shah.
+ Table de conversation

DIVERSES RENCONTRES

► Lundis 16 et 23.08.2021//10h

- Conversation
- Visite du potager
- Café dans le jardin
Rencontres ouvertes à tous et pour tous niveaux.

► Lundis 16 et 23.08.2021//12h

Invention d'histoire courtes (3 lignes) pour le prochain journal de rentrée.
Avec le compositeur Baudouin de Jaer.

BIENTÔT À L'ENTRELA' !

CONTES EN BALADE



► Cet été, vous aurez l'occasion d'assister, en famille, à trois spectacles proposés par les conteurs en balade. Ce groupe de conteurs et conteuses a pour spécificité de poétiser des lieux inattendus dans l'espace urbain en mettant en résonance les contes et les lieux... La promesse d'un moment tout en convivialité dans l'univers magique du conte !

Avec les Conteurs en balade :

Julien Staudt

- Vendredi 09.07.2021//15h

Parking du Cimetière de Bruxelles

- Vendredi 13.08.2021//15h

Clos des Compagnons bâtisseurs,
à l'entrée du Parc Mandela

Muriel Durant

- Vendredi 20.08.2021//15h

Esplanade de l'Espace Toots

Tout public - Gratuit - Pas de réservations

VILLAGE CRÉATIF



► Découvrez la diversité des ateliers et activités du Labo de L'Entrela' et initiez-vous aux différentes pratiques artistiques et créatives qu'il propose en cours d'année !

La journée sera également l'occasion de démarrer la saison de L'Entrela' de manière festive avec des spectacles de musique, de cirque et de théâtre d'objet.

Samedi 25 septembre 2021 // 13h-18h

Place de la Paix

Tout public - Gratuit - Pas de réservations